

JEZIK

odličan (5)

1. nastavne sadržaje **usvojio u potpunosti**
2. **s lakoćom usvaja i primjenjuje** nove jezične sadržaje i u usmenom i u pisanom izrazu, bez teškoća rješava problemske zadatke
3. **redovito, samostalno i točno** piše i rješava domaće zadaće
4. **uočava i ispravlja** vlastite i tuđe pogreške
5. **samostalno istražuje** nove gramatičke pojave i izvodi pravilo
6. ima visoku razinu predznanja koje uspješno povezuje s novim znanjima
7. **samoinicijativno traži i rado prihvaća** savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada
8. **redovito se samoinicijativno** uključuje u aktivan rad na satu, sudjeluje u obradi novih sadržaja, samostalno izvodi pravila, daje primjedbe i vlastite primjere

vrlo dobar (4)

1. **s razumijevanjem i skoro u potpunosti** usvaja jezične sadržaje
2. usvojene sadržaje primjenjuje **većinom bez pogrešaka**, daje naučene primjere
3. **redovito piše** zadaće s malo pogrešaka
4. **uočava i ispravlja svoje i tuđe** jezične pogreške u usmenom i pisanom izrazu
5. **istražuje** jezične pojave i izvodi pravila uz poticaj
6. predznanje **uglavnom uspješno** povezuje s novim nastavnim sadržajima
7. **prihvaća** savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada
8. **pokazuje interes** za nove jezične sadržaje, na satu aktivan i uglavnom točno zaključuje

dobar (3)

1. jezične sadržaje **usvojio većim dijelom**
2. **uočava** jezičnu pojavu, točno definira, ali primjenjuje s pogreškama
3. katkada **zaboravlja** domaće zadaće, a u napisanima ima pogrešaka
4. **rijetko uočava svoje i tuđe** pogreške
5. **uz usmjeravanje uočava** jezične pojave, ali izražava nesigurnost pri objašnjavanju činjenica i pojmova
6. predznanje na osrednjoj razini, većinom se temelji na sadržajima upamćenima na satu, stoga uz poticaj i usmjeravanje povezuje nastavne sadržaje
7. **uglavnom prihvaća** savjete za poboljšanje kvalitete rada, ali ih ne primjenjuje redovito
8. **oscilira u radu i zalaganju**, na satu je uglavnom aktivan, ali površan i brzoplet u odgovaranju i rješavanju zadataka

dovoljan (2)

1. **djelomice usvojio** nastavne sadržaje
2. naučene nastavne sadržaje **djelomično pamti i reproducira**, ali ih ne primjenjuje
3. **neredovito** piše domaće zadaće
4. često griješi, **ne uočava i ponavlja** pogreške
5. **uz usmjeravanje prepoznaje** jezičnu pojavu, ali je nesamostalan u primjeni
6. zbog vrlo skromnog predznanja **otežano usvaja** nove sadržaje
7. **uglavnom ne uvažava** savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada
8. na satu uglavnom **nije aktivan**, a na poticaj i uz usmjeravanje daje kratke i neobrazložene odgovore

nedovoljan (1)

1. jezične sadržaje **nije usvojio**
2. jezične pojave **ne prepoznaje niti uz usmjeravanje**
3. **često ne piše** domaće zadaće, često bez pribora za rad na satu
4. **ne ispravlja** pogreške i ponavlja ih
5. niti uz usmjeravanje **ne prepoznaje** jezične pojave
6. nema predznanja ili je ono vrlo skromno i nepotpuno
7. **ne uvažava** savjete za poboljšanje kvalitete rada
8. na satu je pasivan i nezainteresiran, slabo se uključuje u rad bez obzira na poticaje

KNJIŽEVNOST

odličan (5)

1. **samostalno interpretira** pročitani tekst, pokazuje visoko razvijene receptivne, raščlambene i interpretativne sposobnosti
2. **u potpunosti usvojio** književnoteorijske pojmove i s lakoćom ih primjenjuje na novim primjerima
3. **kritički se osvrće** na pročitani tekst, samostalno i argumentirano iznosi svoje stavove
4. **uspješno samostalno otkriva** metaforička značenja i idejni sloj te s lakoćom otkriva i objašnjava uzročno-posljedične veze
5. savjesno i redovito izvršava sve postavljene zadatke u školi i kod kuće
6. čita više od zadanoga i o pročitanoj **samoinicijativno i argumentirano izvješćuje**
7. **uspješno povezuje** književnost s drugim umjetnostima
8. **uspješno se samostalno služi** ostalim izvorima znanja

vrlo dobar (4)

1. **gotovo u potpunosti samostalno** interpretira pročitani tekst
2. **usvojio književnoteorijske pojmove** i uglavnom ih točno primjenjuje na novim primjerima
3. **rado iznosi** svoja kritička zapažanja te ih **uz usmjeravanje uspješno argumentira**
4. **uz navođenje razumije** idejno-metaforički sloj te samostalno otkriva i objašnjava sadržajno-tematski sloj i uzročno-posljedične veze
5. izvršava sve postavljene zadatke u školi i kod kuće
6. čita više od zadanoga i **na poticaj argumentirano izvješćuje**
7. **na poticaj uspješno povezuje** književnost s drugim umjetnostima
8. **često koristi** druge izvore znanja, ali ga treba usmjeravati

dobar (3)

1. **uz poticaj uspješno interpretira**
2. **djelomično usvojio** književnoteorijske pojmove i primjenjuje ih uz usmjeravanje
3. **na poticaj iznosi kritička zapažanja** te uz navođenje i jasne naputke **uspjeva** ih djelomično argumentirati
4. **uz navođenje uspješno interpretira** tematsko-motivske sadržaje te **uglavnom povezuje** uzročno-posljedične veze
5. **uglavnom izvršava** postavljene zadatke u školi i kod kuće
6. čita samo zadano i **uz navođenje izvješćuje** o pročitanoj
7. **na poticaj umije povezati** književnost s drugim umjetnostima
8. tek se **na poticaj i uz usmjeravanje služi dodatnim** izvorima znanja

dovoljan (2)

1. **na poticaj interpretira** tekst, uglavnom površno

2. **prepoznaje** neke književnoteorijske pojmove, **primjenjuje** ih uz poticaj i pomoć
3. **na poticaj i uz navođenje iznosi kritička zapažanja**, ali ih ne uspijeva niti uz poticaj argumentirati
4. uz usmjeravanje i alternativna pitanja **uspijeva odgovoriti** na pitanja o tematsko-motivnom sloju, ali ne uspijeva objasniti uzročno-posljedične veze
5. **uglavnom izvršava** zadatke u školi i kod kuće, ali površno i neprecizno
6. čita samo zadano i **uz usmjeravanje uspijeva izvijestiti** o pročitanome
7. **uz sustavno usmjeravanje umije povezati** književnost s drugim umjetnostima
8. pod nadzorom i uz usmjeravanje **umije pronaći tražene informacije** služeći se dodatnim izvorima znanja

nedovoljan (1)

1. niti uz poticaj **ne uspijeva interpretirati** tekst
2. **nije usvojio** osnovna književnoteorijska znanja
3. niti uz navođenje **ne umije kritički zapažati**
4. **ne uspijeva objasniti** tematsko-motivski sloj djela niti uzročno-posljedične veze
5. najčešće **izbjegava izvršavanje postavljenih zadataka** u školi i kod kuće
6. čita samo zadano, ali **ne uspijeva izvijestiti** o pročitanome niti uz navođenje ili alternativna pitanja
7. **ne uspijeva povezati** književnost s drugim umjetnostima
8. **ne služi se** dodatnim izvorima znanja niti uz poticaje

PISANO JEZIČNO IZRAŽAVANJE

odličan (5)

1. **u potpunosti je usvojio** zakonitosti organiziranja i oblikovanja različitih vrsta pisanih tekstova u kojima točno primjenjuje pravopisno i gramatičko gradivo
2. ističe se **čitkim slovopisom**, povezanim i njegovanim rukopisom
3. **samostalno stvara** vezane tekstove koji su sadržajno razrađeni, točno napisani, kompozicijski utemeljeni, zanimljivi, kreativni, maštoviti
4. uspješno **se samostalno i samoinicijativno koristi** pravopisom, rječnikom i drugim priručnicima
5. **vrlo uspješno i točno** piše po diktatu
6. **razvio sposobnost** literarnog oblikovanja teme i primjenjuje bogatstvo rječnika

vrlo dobar (4)

1. **usvojio je zakonitosti** organizacije i oblikovanja pisanoga teksta te uglavnom primjenjuje pravopisno i gramatičko gradivo
2. piše **čitkim slovopisom**, trudi se u potpunosti usavršiti u pravilnome oblikovanju pisanih slova
3. **bez teškoća stvara vezane tekstove** čiji sadržaj pokazuje stvaralačke sposobnosti te uz usmjeravanje uočava i ispravlja sadržajne, jezične ili kompozicijske pogreške
4. **uspješno se samostalno** koristi rječnikom i pravopisom
5. **uspješan** je pri pisanju diktata
6. **razvio sposobnost** literarnog oblikovanja teme, ali treba bogatiti rječnik

dobar (3)

1. **djelomično je ovladao** zakonitostima organizacije i oblikovanja različitih vrsta tekstova te primjenjuje pravopisna i gramatička pravila
2. **djelomično razvio** grafemski sustav, uglavnom čitljiv, ali neuredan rukopis
3. **uz jasne naputke stvara** pisani tekst te uz usmjeravanje uočava i ispravlja jezične, stilske, sadržajne i kompozicijske pogreške
4. **na poticaj se koristi** pravopisom i rječnikom
5. **uglavnom uspješno** piše diktat
6. **djelomično usvojio** sposobnost literarnog oblikovanja teme, ali sklon imitaciji u literarnim pokušajima i osrednjeg rječnika

dovoljan (2)

1. **uz usmjeravanje uspijeva** ovladati zakonitostima organizacije teksta, ali uglavnom ne primjenjuje pravopisna i gramatička načela
2. **uz sustavno usmjeravanje ovladao** slovopisom, ali teško je čitljiv i neuredan,
3. **otežano stvara** vezani tekst, ne uspijeva uočiti pogreške te ih uz jasne naputke otežano

ispravlja

4. **na poticaj i uz jasne naputke koristi** pravopis i rječnik
5. **uz jasne naputke uspijeva** pisati diktat
6. **uz jasne naputke i navođenje uspijeva** literarno oblikovati tekst, ali teško se usredotočuje, brzoplet je i površan, sklon je imitaciji i siromašnog je rječnika

nedovoljan (1)

1. **nije usvojio** načela organizacije teksta, a u pisanom izrazu ne uspijeva ovladati pravopisnim i gramatičkim pravilima
2. **nije ovladao** slovopisom, nečitljiv je i neuredan
3. **niti uz jasno navođenje ne umije samostalno napraviti** vezani tekst, ne uočava niti ispravlja pogreške
4. **ne koristi se** rječnikom ni pravopisom
5. **niti uz usmjeravanje ne uspijeva** napisati diktat
6. **niti uz navođenje ne uspijeva** literarno oblikovati tekst, sklon plagijatu i siromašnoga rječnika

USMENO JEZIČNO IZRAŽAVANJE

odličan (5)

1. **pravilno izgovara** glasove i riječi
2. lako se izražava i ima izrazito bogat rječnik te teži originalnosti i slikovitosti izraza
3. govorne vježbe **kvalitetno** i **vrlo rado izvodi**
4. u potpunosti **vlada** vrijednotama govorenoga jezika i pjesmu **krasnoslovi točno**, izražajno i u skladu s vrijednotama govorenoga jezika.
5. **čita tečno** i izražajno s potpunim razumijevanjem
6. **u potpunosti samostalno** i vrlo uspješno priča, prepričava, opisuje i izvještava te oblikuje govorne poruke potpunom i pravilnom rečenicom
7. **samostalno, samoinicijativno i argumentirano iznosi** vlastite stavove

vrlo dobar (4)

1. **uglavnom pravilno** izgovara glasove i riječi
2. **točno se izražava** i ima bogat rječnik
3. **kvalitetno** izvodi govorne vježbe
4. **većinom usvojio** vrijednote govorenoga jezika i pjesmu krasnoslovi točno i izražajno, ali treba još razvijati osjećaj za duljinu stanke / rečeničnu melodiju i naglasak / intenzitet i boju glasa i dr.
5. **čita uglavnom izražajno**, zastajkuje kod riječi nepoznatoga značenja
6. **uglavnom samostalno i pravilno oblikuje govorne poruke**, priča, prepričava, opisuje i izvještava
7. **samostalno** se uključuje u rasprave i **uz navođenje uspješno** argumentira svoje stavove

dobar (3)

1. **ponekad griješi** u izgovoru glasova i riječi
2. izražava se na prosječnoj razini, koristi svakodnevan rječnik i uporabljuje nestandardne riječi
3. **uz poticaj sudjeluje** u govornim vježbama
4. **prepoznaje** vrijednote govorenoga jezika, ali u primjeni ne provodi pravila i krasnoslovi pjesmu uglavnom točno, ali bez poštivanja rečenične melodije, naglaska, tempa, boje i intenziteta glasa
5. **uspijeva točno** pročitati tekst koji mu je otprije poznat
6. **uz poticaj i jasne naputke** priča, prepričava, opisuje te oblikuje govorne poruke

7. **na poticaj se uključuje** u raspravu, ali ne uspijeva argumentirati svoje stavove

dovoljan (2)

1. **često griješi** u izgovoru glasova i riječi
2. **teško se izražava** u različitim situacijama uz vrlo oskudan rječnik
3. **uz jasne naputke sudjeluje** u govornim vježbama
4. **uz usmjeravanje prepoznaje** vrednote govorenoga jezika, ali niti uz poticaj ili jasne naputke njima ne ovladava te pjesmu krasnoslovi nesigurno uz veći broj pogrešaka i bez osjećaja za vrjednote govorenoga jezika.
5. poznati tekst **uspijeva pročitati** s naporom i pogreškama,
6. **uz poticaj oblikuje** kratke govorne poruke, uz usmjeravanje i navođenje priča, prepričava, opisuje i izvještava
7. **na poticaj sudjeluje** u raspravi kratkim i suzdržanim odgovorima, ali niti uz usmjeravanje ne umije argumentirati stavove.

nedovoljan (1)

1. **netočno i nepravilno izgovara** riječi
2. **teško se izražava** i služi se neknjiževnim riječima, ne usvaja nove riječi
3. **niti uz poticaj ne sudjeluje** u govornim vježbama
4. **niti uz usmjeravanje ne ovladava** vrjednotama govorenoga jezika i ne umije krasnosloviti pjesmu.
5. **ne uspijeva s razumijevanjem** pročitati već poznat tekst
6. **niti uz poticaj ne umije** oblikovati govornu poruku ili sadržajno i kompozicijski uspješno pričanje, prepričavanje, opisivanje i izvještavanje
7. **nezainteresiran** za sudjelovanje u aktivnostima usmenog izražavanja te ne odgovara na poticaje niti iznosi vlastite stavove

MEDIJSKA KULTURA

odličan (5)

1. **u potpunosti usvojio** ključne pojmove te ih **s lakoćom primjenjuje** u novim situacijama
2. **s lakoćom** interpretira filmsko djelo na sadržajnoj razini uz **primjenu** znanja o filmskim izražajnim sredstvima
3. **razlikuje** izražajna sredstva u različitim medijima i **razumije** njihovu svrhu
4. **samostalno i argumentirano prosuđuje** gledani film / televizijsku emisiju / kazališnu predstavu / ostala ostvarenja iz medijske kulture
5. **povezuje** sadržaje iz medijske kulture sa sadržajima ostalih sastavnica Hrvatskoga jezika i drugih predmeta
6. umije se **samostalno** služiti medijima u informativne i obrazovne svrhe
7. **samoinicijativno** stvara nove medijske sadržaje

vrlo dobar (4)

1. **usvojio** ključne pojmove te ih **uglavnom primjenjuje** u novim situacijama
2. **bez teškoća** interpretira filmsko djelo na sadržajnoj razini te **uz usmjeravanje** primjenjuje znanja o filmskim izražajnim sredstvima
3. **razlikuje** izražajna sredstva u medijima i **uglavnom razumije** njihovu svrhu
4. **rado iznosi zapažanja** o gledanom filmu / televizijskoj emisiji / kazališnoj predstavi / ostalim ostvarenjima iz medijske kulture, ali tvrdnje **argumentira uz usmjeravanje**
5. **uz usmjeravanje povezuje** sadržaje iz medijske kulture sa sadržajima ostalih sastavnica Hrvatskoga jezika i drugih predmeta
6. **uz usmjeravanje** umije se služiti medijima u informativne i obrazovne svrhe
7. **uz poticaj stvara** medijske sadržaje

dobar (3)

1. **djelomično usvojio** ključne pojmove te ih **primjenjuje samo uz usmjeravanje**
2. interpretira filmsko djelo **na sadržajnoj razini** te **uz usmjeravanje prepoznaje temeljna** izražajna sredstva
3. **zna nabrojiti** izražajna sredstva u raznim medijima te **uz usmjeravanje djelomice zaključuje** o njihovoj svrsi
4. **na poticaj se uključuje** u raspravu o gledanom filmu / televizijskoj emisiji / kazališnoj predstavi / ostalim ostvarenjima iz medijske kulture
5. **uz pitanja zatvorenog tipa uspijeva povezati** sadržaje iz medijske kulture sa sadržajima ostalih sastavnica Hrvatskoga jezika i drugih predmeta
6. **uz poticaj i jasne naputke** umije se služiti medijima u informativne i obrazovne svrhe
7. uspješno obavlja **svoj dio zadatka u skupnom stvaranju** medijskih sadržaja

dovoljan (2)

1. **prepoznaje temeljne** ključne pojmove, ali ih **ne primjenjuje**
2. interpretira filmsko djelo **samo na sadržajnoj razini**
3. **djelomice zna nabrojiti** izražajna sredstva u medijima; **niti uz usmjeravanje ne zaključuje** o njihovoj svrsi
4. u raspravi o gledanom filmu / televizijskoj emisiji / kazališnoj predstavi / ostalim ostvarenjima iz medijske kulture **sudjeluje kratkim i neargumentiranim odgovorom na pitanje**
5. **uz alternativna pitanja uspijeva povezati** sadržaje iz medijske kulture sa sadržajima ostalih sastavnica Hrvatskoga jezika i drugih predmeta
6. **na poticaj i uz sustavno usmjeravanje** umije doći do tražene informacije služeći se medijima
7. uspješno obavlja **jednostavne zadatke u skupnom stvaranju** medijskih sadržaja

nedovoljan (1)

1. **nije usvojio temeljne** ključne pojmove
2. niti na poticaj **ne uspijeva protumačiti sadržajna obilježja** filma
3. **niti uz poticaj ne umije nabrojiti** izražajna sredstva u medijima
4. u raspravi o gledanom filmu / televizijskoj emisiji / kazališnoj predstavi / ostalim ostvarenjima iz medijske kulture **ne odgovara na postavljena pitanja**
5. **niti uz alternativna pitanja ne povezuje** sadržaje iz medijske kulture sa sadržajima ostalih sastavnica Hrvatskoga jezika i drugih predmeta
6. **niti i uz sustavno usmjeravanje** ne uspijeva naći traženu informaciju služeći se medijima
7. ni na koji način **ne sudjeluje u skupnom stvaranju** medijskih sadržaja

LEKTIRA

odličan (5)

1. **vodi** temeljit dnevnik čitanja
2. zadatke rješava **samostalno i u potpunosti uspješno**
3. **izrazito aktivan** na satu lektire, izražava vlastita zapažanja, **argumentirano iznosi** stavove, prosudbe i zaključke
4. pokazuje **razumijevanje** svih slojeva lektirnog djela te se ističe u interpretaciji

vrlo dobar (4)

1. **uzorno vodi** bilješke o pročitanoj
2. zadatke rješava **samostalno i uspješno** uz poneki manji propust
5. **aktivan i marljiv** na satu lektire, iznosi vlastita mišljenja i stavove te ih **argumentira** uz usmjeravanje
3. **uspješan u raspravama** tematsko-motivskog i idejnog sloja djela te u analizi jezika i stila uz neznatnu pomoć ili usmjeravanje učitelja

dobar (3)

1. treba detaljnije voditi bilješke o pročitanoj djelu
2. zadatke rješava **uz usmjeravanje**
3. na satovima lektire **uključuje se uz poticaj**
4. djelo **uspješno interpretira na sadržajnoj razini**, samostalno karakterizira likove, ali njihove osobine ne potkrjepljuje

dovoljan (2)

1. bilješke o pročitanoj djelu **oskudne su i površne**
2. zadatke rješava **uz sustavno usmjeravanje** i površno
3. na satovima lektire uključuje se **samo uz poticaj** dajući kratke i neargumentirane odgovore
4. **površno i nepotpuno interpretira** djelo na sadržajnoj razini, uz usmjeravanje karakterizira likove

nedovoljan (1)

1. lektirno djelo uopće **ne pročita** ili ga pročita djelomično
2. **zadatke ne rješava** niti uz alternativna pitanja
3. na satovima lektire **ne odgovara** na postavljena pitanja
4. niti uz usmjeravanje **ne uspijeva protumačiti** tematsko-motivni sloj niti karakterizirati likove
5. **ne poštuje postavljene rokove** za satove lektire
6. **ne poštuje upute** učitelja

NAPOMENE:

1. U pravilu tri nenapisane zadaće se vrednuju nedovoljnom ocjenom.
2. Nedovoljnom ocjenom se vrednuje i nepisanje/ neizvršavanje zadaće za koju je najavljeno da će biti

samostalno vrednovana.